



SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

Comunicato stampa

GLOCAL EMOTION

Think global, act local

Imparare a conoscere la propria storia e valorizzarla

***Giovedì 18 maggio 2023 inaugura nella Cava Burgazzi
la mostra diffusa Glocal Emotion, un omaggio a Lillo Marciano***

Giovedì 18 maggio 2023, alle ore 19.30, inaugura nella Cava Burgazzi di Rezzato *Glocal Emotion*, un'esposizione collettiva open-air organizzata dal Consorzio Marmisti Bresciani in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia.

Con l'obiettivo di coadiuvare la valorizzazione della cultura della pietra nella contemporaneità, il progetto è nato da un'idea di Angelo "Lillo" Marciano - sculture, curatore e animatore visionario di tante iniziative culturali - scomparso nell'agosto del 2022, proprio durante la progettazione di tale evento. *Glocal Emotion* è quindi la concretizzazione dell'ultimo progetto di Lillo Marciano, un omaggio a lui e un ringraziamento al lavoro svolto durante l'arco di tutta la sua vita.

In sua memoria, la principale prerogativa della mostra è al contempo quella di stabilire un forte legame di continuità con le sue passate iniziative, un passaggio di testimone ideale, quindi, ma quantomai necessario di intenti, volti a mantenere vivo un suo ascendente molto personale, una sorta di incantesimo dadaista condiviso con amici e collaboratori, che ad ogni nuovo progetto veniva alimentato dal momento dell'ideazione lungo tutto il percorso organizzativo, e fino al piacere e alla partecipazione della fruizione collettiva.

I **curatori Franco Ghirardi e Paola Cavalli** hanno progettato lo spazio della Cava realizzando una mostra diffusa che ospiterà le installazioni di nomi importanti dell'arte contemporanea: **Cracking Art, Renzo Nucara & Carla Volpati, Dorothy Bhawl, Stefano Bombardieri, Armida Gandini, Franco Ghirardi, Gianpietro Moretti, Angelo Confortini, Ivan Confortini, GAC ProgettoUtopia.**

"Le cave e i cantieri dell'estrazione e della lavorazione della pietra bresciana, da oltre duemila anni, sono lo scenario in cui un susseguirsi di generazioni di professionisti del settore hanno impresso nel marmo di Botticino la proprie identità" spiega la curatrice Paola Cavalli citando "Lillo". "Le storie bresciane presenti nella mostra diffusa *Glocal Emotional* sono animate da artisti visionari che con la loro immaginazione sono in grado di favorire una rilettura creativa dell'identità culturale di un territorio che necessita con urgenza di tornare di nuovo vitale e produttivo".

Durante l'inaugurazione e nei giorni seguenti di apertura della mostra sarà possibile acquistare delle piccole rane realizzate da Cracking Art, i proventi della vendita delle piccole opere andranno a supporto di una borsa di studio per uno studente meritevole dei corsi di scultura, pittura e arti visive dell'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia. L'iniziativa è parte del progetto Cracking Art "L'arte rigenera l'arte" attivo dal 2012 e volto a sostenere progetti e iniziative culturali in Italia e all'estero.



SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

Il progetto *Glocal Emotional* rientra nei progetti finanziati da Fondazione Cariplo attraverso il bando "Capitale della cultura 2023". La Fondazione ha infatti concesso un contributo di 30.000,00 euro per consentirne la realizzazione.

La cittadinanza è invitata a partecipare perché, come ripeteva Marciano a coloro che partecipavano ai suoi incontri e ai visitatori delle sue installazioni, «ognuno di noi è parte dell'opera d'arte».

La mostra sarà accessibile al pubblico gratuitamente dal 20 maggio al 18 giugno 2023, il sabato e la domenica dalle 17:00 alle 21:00, con aperture eccezionali infrasettimanali per visite guidate ed eventi.

Info contatti:

Per prenotazioni contattare telefonicamente il numero 3311998347 oppure tramite mail info@consorziomarmisti.org

Iniziative serali programmate:

18 Maggio 2023 - Rusty Brass band & Dj set con DANGEROUS MIND

28 maggio 2023 – Banda di Rezzato

11 giugno 2023 – Banda di Nuvolera

Tutte le iniziative verranno comunicati sui canali ufficiali dell'evento.