

GLOCAL EMOTION

*Dedicato a **LILLO MARCIANO** instancabile ricercatore di una “poetica del mondo della pietra”*

GLOCAL EMOTION è dedicata a Lillo Marciano, artista visionario, scrittore raffinato, instancabile organizzatore di mostre, performance, eventi destinati ad alimentare il dibattito sull’arte e far conoscere a tutti i grandi nomi della scultura contemporanea. Attraverso le molteplici passioni, cui ha saputo sempre dare forma concreta, è stato protagonista di una formidabile stagione artistica che ha riportato il mondo della pietra bresciana ad essere quel “cantiere creativo e attivo” dal quale, in passato, sono scaturiti nomi celebri come Angelo Zanelli.

A lui si deve *Pietra & Co.*, un’esposizione di Public Art che da oltre quindici anni si tiene a Sirmione e che coinvolge grandi nomi dell’arte contemporanea e famosi scultori bresciani.

Numerose le Public Performance, attraverso le quali si è fatto interprete delle contraddizioni del nostro tempo, fra tutte la celebre installazione *Cave Canem*, che ha trasformato lo specchio d’acqua di una cava dismessa in un luogo onirico e di cui **GLOBAL EMOTION** rappresenta, oggi, l’autentica continuità.

Con questo eccezionale evento il Consorzio Marmisti Bresciani, la Scuola delle Arti e della Formazione Professionale “R. Vantini” e tutte le realtà produttive della pietra bresciana ricordano e salutano Lillo Marciano, instancabile ricercatore di una nuova “poetica del mondo della pietra”.

Andrea Botti