

Una Costellazione in terra

N.B.S.

Martedì prossimo, 21 gennaio, alle ore 18:00, sarà inaugurata nella monumentale Galleria di Palazzo Martinengo delle Palle, in Via San Martino della Battaglia 18 a Brescia, la mostra **UNA COSTELLAZIONE IN TERRA**, dedicata al Memoriale per le Vittime del naufragio del 3 ottobre 2013 a Lampedusa.

Promossa dal **Rotary Club Valle Sabbia Centenario**, **Presidente Lorenzo Keller**, e dal **Distretto Lapideo Bresciano**, la mostra curata da Nicola Bainco Speroni vede la luce grazie alla collaborazione dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Brescia e gode inoltre del patrocinio del Comune di Brescia e della Provincia di Brescia, del Comune di Lampedusa e Linosa, del Ravenna Festival, del Consolato Generale del Giappone a Milano, del MUSIL - Museo dell'Industria e del Lavoro, di Confapi Brescia e di Confindustria Brescia.

La mostra rappresenta un'occasione di riflessione e dialogo, proponendo un racconto emozionante attraverso fotografie, oggetti, reperti e video. Al centro, il racconto della trasformazione di una cava dismessa tra Punta Sottile e Cala Francese a Lampedusa in un suggestivo spazio teatrale all'aperto. Un nuovo spazio pubblico aperto a tutti, immaginato come luogo di incontro, cultura, meditazione e preghiera – sia laica che religiosa – pensato per riaffermare il ruolo del Mediterraneo come mare di pace.

Un progetto che unisce cultura e impegno sociale

L'iniziativa si inserisce in un percorso iniziato nel 2022 grazie al Rotary Valle Sabbia, quando alcuni soci parteciparono a un concerto del maestro giapponese **Takahiro Yoshikawa** a Lampedusa. L'evento, patrocinato dall'Ambasciata del Giappone in Italia, segnò l'inizio di un intenso dialogo culturale culminato quest'estate in un concerto all'interno del Memoriale diretto dal Maestro **Riccardo Muti**, con l'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini e artisti di fama internazionale come il violoncellista **Giovanni Sollima**.

Vincenzo Latina e il Memoriale

La mostra esplora la visione di **Vincenzo Latina**, architetto di fama internazionale e autore del progetto di riqualificazione ambientale del Memoriale. Docente universitario, Vincenzo Latina è stato insignito della Medaglia d'Oro per l'Architettura Italiana nel 2012, del Premio Architetto Italiano nel 2015 e di numerosi riconoscimenti nazionali ed internazionali grazie alla sua capacità di coniugare l'architettura contemporanea con il restauro ambientale, la riqualificazione urbana e la valorizzazione socioculturale ed economica.

Incontri con gli studenti

Due incontri con l'arch. Vincenzo Latina sono previsti per incontrare gli studenti: lunedì 20 gennaio alle 9.30 nel Teatro CTM di Rezzato per gli studenti dell'istituto comprensivo di Rezzato e Botticino ed in particolare della Scuola Vantini e mercoledì 22 gennaio alle ore 10.00 nell'Aula Magna dell'Accademia di Belle Arti Santa Giulia. Il titolo degli incontri è: "In che abito abitiamo?"

In occasione dell'inaugurazione che è pubblica ed ad accesso libero per tutti è prevista una presentazione da parte dell'arch. Vincenzo Latina

Orari di apertura

La mostra resterà aperta nella Galleria di Palazzo Martinengo delle Palle, in Via San Martino della Battaglia 18 a Brescia fino al 16 febbraio con orario di apertura:

Lunedì, martedì, giovedì, venerdì: 9:00-12:30 | 14:30-18:00

Mercoledì: 9:30-18:00